



L'APPUNTAMENTO

La viticoltura delle Venezie raccolta in tre volumi

La biblioteca "La Vigna" in contra' Porta Santa Croce ospiterà, domani alle 17.30, l'ultimo degli appuntamenti organizzati nell'ambito della mostra "Machinare & Torciare: storia e tradizione delle macchine per il vino", promossa in collaborazione con l'archivio storico "Pietro Laverda". Saranno presentati i tre volumi dedicati alla vitivinicoltura e alle tecniche enologiche delle Venezie (editi dalla Fondazione Masi), che documentano un decennio di ricerche e di studi. Coordinati dal capo redattore de *Il Giornale di Vicenza*, Antonio Di Lorenzo, interverranno il presidente della Masi Agricola e vicepresidente della omonima fondazione Sandro Boscaini, Lanfranco Paronetto, Mario Pezzotti, Attilio Scienza e Diego Tomasi.

Il primo volume della collana, "Oseleta, paradigma della viticoltura delle Venezie", a cura di Attilio Scienza e del gruppo tecnico Masi, è stato pubblicato nel 2006. Il secondo, "Le Venezie: le diversità di terroir riflesse nel bicchiere", è uscito nel 2011 a cura di Attilio Scienza, Diego Tomasi, Andrea Garlato e del gruppo tecnico Masi. "Appassimento e Amarone: paradigmi delle tecniche vitivinicole delle Venezie" è il titolo del terzo volume della collana sulla vitivinicoltura delle Venezie, a cura di Lanfranco Paronetto e del gruppo tecnico Masi. •